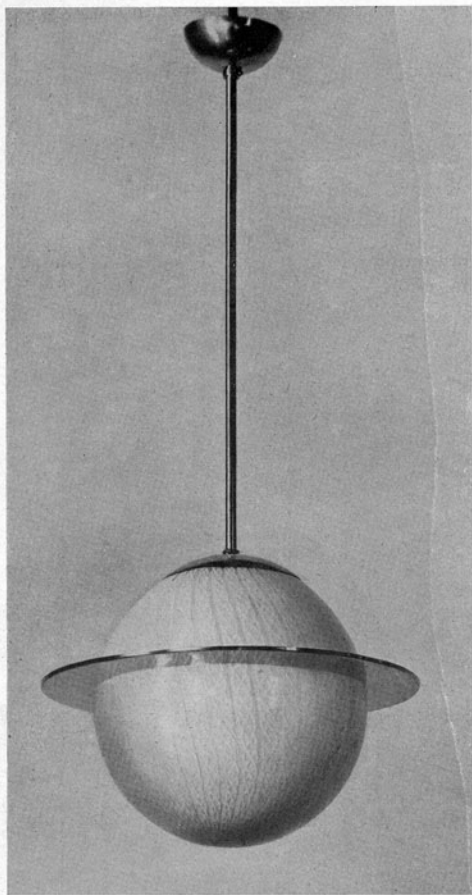


SALVIATI

& C.

VENEZIA MILANO
S. GREGORIO, 195 VIA M. NAPOLEONE, 35



Apparati d'illuminazione
Servizi da tavola - Vasi
Laboratorio di mosaico
per la decorazione di Chiese
Cappelle, Mortuarie, Palazzi, ecc.

NOTIZIARIO

✦ *A rappresentante del Sindacato Architetti nella Commissione giudicatrice del concorso per il Ponte sul Canal Grande a Venezia, è stato nominato l'architetto Portaluppi di Milano. Nella stessa qualità l'Arch. Muzio, pure di Milano, farà parte della Commissione giudicatrice del concorso per il palazzo del Comune di Pesaro.*

✦ *Mostra d'Arte Moderna a Milano.* — Alla Galleria Milano s'è aperta con l'intervento di note personalità dell'arte e delle lettere, oltre ad un foltilissimo pubblico, una Mostra di pittura moderna. Vi figurano quegli artisti che con le loro realizzazioni moderne hanno saputo raggiungere una modernità che pur interpretando la nostra sensibilità contemporanea si lega alle sane tradizioni dell'arte italiana grande in tutti i tempi.

Vi sono tele magistrali di Mario Sironi: un «nudo di donna allo specchio» e alcuni paesaggi.

In queste opere la potenza costruttiva e plastica dà alla sintesi del vero rappresentato, una non comune bellezza ed efficacia di mezzi pittorici.

Arturo Tosi ha diverse impressioni di paese e una natura morta; quadri nei quali la spiritualità della visione diventa fluida trasparenza di colore.

Funi nella «Sibilla» dimostra la sua mirabile sensibilità di colorista con una armonia di toni calda e vibrante.

Nervose e suggestive le impressioni di Cesare Monti; classiche le figure di Giorgio de Chirico.

Il vero di De Pisis che attraverso il colore è diventato luce, musica, pensiero.

Carlo Carrà con la sua atmosfera di mistero picchiettata di piccoli casolari aggrappati al massiccio montano.

Alcune «nevicate» di Colognese dove la materia pittorica esprime un senso di tedio opprimente e di dolorosa poesia: è il canto dello sconforto e della miseria.

Vi sono pure rappresentati con opere significative: Marussig, Bucci, Dani, Feltrinelli, Dante Montanari, Pucci, Cascella, Ossiason.

✦ *Un pittore bulgaro a Roma.* — Nei nuovi locali del Circolo della stampa estera a Roma, si è inaugurata la Mostra personale del pittore bulgaro Alessandro Dobrinov, organizzata dall'associazione italo-bulgara della capitale.

Molto ammirate alcune riuscitissime caricature di uomini illustri italiani.

✦ *Esposizione di Arte Belga a Roma.* — A Roma il 13 Marzo sarà inaugurata una Mostra d'arte belga, organizzata dal Ministro della Pubblica Istruzione Lippens, sotto l'alto patronato della Principessa di Piemonte.

L'Esposizione porterà il nome: «Un secolo d'arte belga» e offrirà una raccolta magnifica delle opere dei migliori pittori e scultori belgi dal 1830 sino a noi. In questa circostanza il Prof. Perenne e Paul Lambotte terranno un ciclo di conferenze sulle correnti artistiche del Belgio.

✦ *Uno scultore a Milano.* — Alla Galleria dell'Arte di Milano il Principe Paolo Troubetzkoy espone 40 delle sue sculture, tutte di piccole dimensioni.

L'arte di questo principe scultore che conosciamo già da una trentina di anni benché appartenga ad un passato abbastanza lontano è pur sempre sincera espressione di vita.

✦ *La Mostra Internazionale dei Sindacati Fascisti di Belle Arti.* — La prima Mostra interregionale dei Sindacati Fascisti di Belle Arti, sarà inaugurata il 28 Aprile nel Palazzo della Esposizione nei Prati di S. Gallo a Firenze.

La preparazione di essa può ritenersi ormai compiuta.

1500 sono gli iscritti con un totale di 2868 opere, in massima parte di pittura. Le giurie regionali sono già costituite, mediante regolare elezione da parte degli iscritti ai Sindacati. La Commissione centrale nominata dal Commissario straordinario Comm. Maraini è formata da Felice Carena, presidente, da Ludovico Tommasi e dallo scultore Andreotti.

✦ *La Mostra del G.U.F. a Milano.* — Si è riunita la Commissione di premiazione della II Mostra Universitaria d'arte di Milano, composta dai signori: Arturo Tosi, Ivo Soli, Antonio Maiochi, Giuseppe Terragni, Vincenzo Costantini, Dott. Giuseppe Cattaneo e Bruno Fornari.

Dopo avere proceduto ad un attento esame delle opere esposte ha deciso distribuire i premi in questo modo.

Pittura: Atilio Giovannini e Carlo Martini il premio di 200 lire della Federazione Fascista.

Scultura: Eugenio Barozzi, L. 300 del Corriere della Sera.

Architettura: Cesare Cattaneo, Vit Latis, Premio di L. 150 del R. Politecnico di Milano.

Bianco e Nero: Bruno Ravasi, Medaglia d'argento della R. Università.

✦ *Salietti alla Galleria Vitelli di Genova.* — Alla Galleria Vitelli di Genova si è inaugurata la mostra personale di Alberto Salietti.

(Continua a pag. XIII).