

A CATANIA A MILANO



Sopra: Arch. Rosario Marletta - Catania - Farmacia Pastanella in Catania - La mostra e la bussola d'ingresso sono in alluminio su legno compensato - le pareti sono in intonaco grigio metallico - il rivestimento dei mobili sono in linoleum di colore nero e verde oliva - gli sportelli e gli scaffali sono in legno rosa, il piano delle tavole e la costa sono in cristallo smerigliato - il piano circolare ad uso sedile è in marmo rosso di Francia, l'illuminazione è diffusa. **Sotto:** Arch. Alfio Fallica - Catania - Salletta del caffè "Alene", in Catania - I mobili sono in metallo cromato con intonaco a polvere di marmo lavorate a spazzola - il tavolino e le sedie sono in metallo cromato - il pavimento è in mosaico di marmo - l'illuminazione è diffusa.

Sopra: Arch. Rino Ferrini - Milano - Interno del Bar Panzero in Milano - Angolo di un salotto con specchio d'angolo - la lampada obliqua a vetro diffusore e metallo anticorrosi - il pavimento è in linorubber grigio, arancione, bleu - le pareti in verde reseda - il soffitto di un giallo chiarissimo.

Sotto: La scala del suddetto bar che conduce al bigliardo, le pareti esterne sono di bleu cobalto, quelle interne di un giallo rosato - il soffitto grigio chiaro - i gradini sono in giallo d'Istria con lo zoccolino in linorubber bleu cobalto - il corrimano in tubo anticorrosi su un piano di legno - il pavimento in ceramica a righe.

Foto Paoletti - Milano