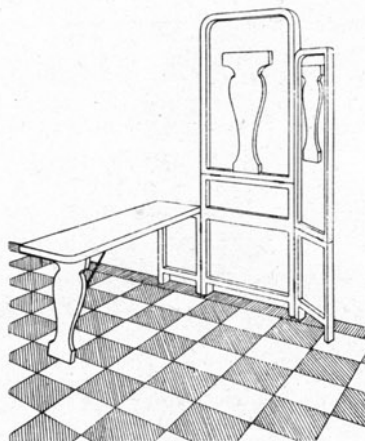
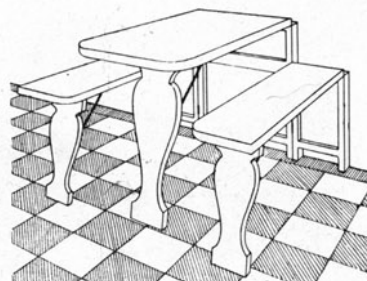


IL TAVOLO RIPIEGATO  
CONTRO IL MURO



APERTURA DEL TAVOLO



IL TAVOLO PRONTO

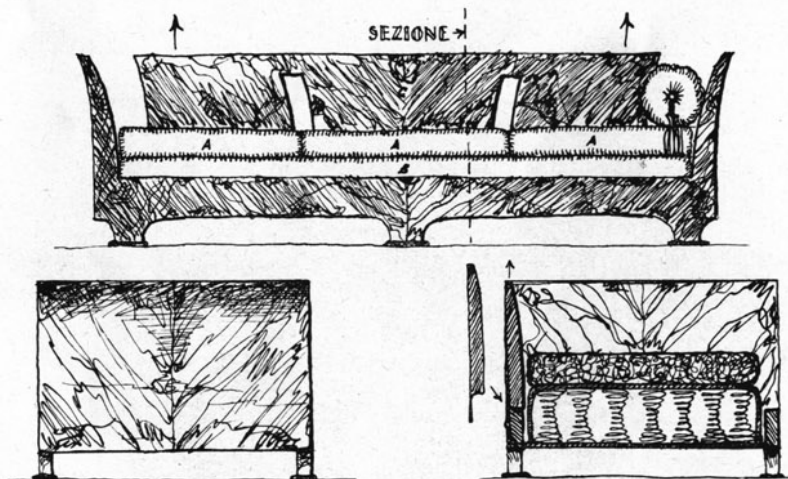
## PER IL TINELLO

Questo mobile di cui dò il disegno può essere specialmente utile in un piccolo tinello che debba rimanere sgombro durante il corso della giornata. Si tratta di un tavolo ribaltabile, ai lati del quale ci sono due sedili essi pure a ribalta, e che è fissato al muro in modo che non abbia a cadere quando è chiuso. Nel primo disegno sono segnate le misure di massima: il piano del sedile è alto cm. 50 ed il tavolo cm. 80. Volendo ingrandire e impicciolire il mobile queste misure non debbono venire alterate, si può invece aumentare o diminuire la lunghezza del tavolo e dei sedili; se è di

m. 1.10 come nel disegno serve comodamente per quattro persone. Tanto il piano del tavolo che quello dei sedili debbono essere all'interno bordati da un listello di legno alto quanto lo spessore degli appoggi in modo che questi abbiano uno spazio vuoto che li contenga quando il mobile è chiuso; tre catenelle di ottone unite da un capo ai piani e dall'altro ai sostegni devono permettere che questi rimangano leggermente inclinati, impedendo nello stesso tempo che si aprano troppo. Nei tre disegni si vede chiaramente come si procede all'apertura del mobile quando deve essere usato.

ARCH. ELENA CAMPI.

Disegno per un divano-letto, da eseguirsi in legno di noce lucidato a spirito. Lo schienale si può togliere, il che rende più agevole il riposo: il materasso ha cuciture che lo fanno assomigliare a tre cuscini uniti. I fianchi sono pieni.



SCALA 1/20